



PROGRAMMA SVOLTO

Anno scolastico: 2022-2023

Classe: 4L

Docente: Causone Silvia

Disciplina: Arte e territorio

Arte gotica

Architettura gotica in Francia: le cattedrali di Chartres, Reims, Parigi; la Sainte-Chapelle a Parigi.

Architettura gotica in Italia: Basilica di San Francesco ad Assisi, Duomo di Siena, Duomo di Orvieto.

Pittura gotica in Italia: Cimabue e Giotto.

Rinascimento

Filippo Brunelleschi: prospettiva, Concorso del 1401, Spedale degli innocenti, Sacrestia Vecchia e Basilica di San Lorenzo, cupola di Santa Maria del Fiore.

Donatello: David, Maddalena penitente, monumento equestre al Gattamelata.

Masaccio: affreschi della cappella Brancacci, Trinità di Santa Maria Novella a Firenze.

Il Rinascimento secondo i Fiamminghi. Jan van Eyck: Ritratto dei coniugi Arnolfini.

Leon Battista Alberti: Tempio Malatestiano, facciata di Santa Maria Novella.

Andrea Mantegna: Pala di San Zeno, Camera degli Sposi, Cristo morto.

Piero della Francesca: Dittico Montefeltro, Pala di Brera.

Sandro Botticelli: Primavera, Nascita di Venere.

Donato Bramante: Santa Maria presso San Satiro.

Edilizia rinascimentale in Italia: Palazzo Schifanoia, Palazzo Ducale di Urbino.

Cinquecento

Leonardo: Vergine delle rocce, Ultima Cena, Dama con l'ermellino, Gioconda.

Raffaello: Stanze Vaticane, Madonna Sistina.

Michelangelo: Pietà, David, Tondo Doni, Storie della Genesi e Giudizio Universale nella Cappella Sistina, Piazza del Campidoglio, cupola di San Pietro.

Tiziano: Assunta dei Frari, Venere di Urbino, Concerto campestre.

Il Manierismo

Giulio Romano: Palazzo Te a Mantova.

Giardini manieristi: Boboli, Bomarzo, Villa d'Este a Tivoli.

Arcimboldo.

Hieronymus Bosch: Trittico delle delizie.



I.I.S. "G. CENA"

Benvenuto Cellini: Perseo.

Giambologna: Ratto delle Sabine.

Seicento

Caravaggio: Canestra di frutta, Storie di San Matteo, Morte della Vergine, Madonna di Loreto, Giuditta e Oloferne.

Il Barocco

Gian Lorenzo Bernini: Apollo e Dafne, Ratto di Proserpina, David, Cappella Cornaro ed Estasi di Santa Teresa.

Francesco Borromini: San Carlo alle Quattro Fontane, Sant'Ivo alla Sapienza.

Guarino Guarini: Cappella della Sindone, Chiesa di San Lorenzo, Palazzo Carignano.

Settecento

Architettura settecentesca in Italia: Palazzina di Caccia di Stupinigi, Reggia di Caserta.