



**I.I.S. "G. CENA"**

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "G. CENA" - IVREA  
ANNO SCOLASTICO 2020-2021**

**PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE DI LINGUE STRANIERE**

**TEDESCO**

**Classe 4<sup>M</sup>**

**Prof.ssa Franca LANDORNO**

**1. OBIETTIVI**

L'obiettivo principale per il quarto anno è quello di padroneggiare la lingua tedesca e saper utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai vari ambiti e contesti professionali, a livello A2/A2+ del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue.

**2. COMPETENZE TRASVERSALI**

RELAZIONARSI	<ul style="list-style-type: none"><li>- Avvicinarsi al diverso;</li><li>- Riconoscere il suo diritto all'esistenza;</li><li>- Accettare gli altri e le loro opinioni;</li><li>- Rapportarsi con gli altri;</li><li>- Riconoscere affinità e diversità;</li><li>- Cogliere i collegamenti tra discipline affini;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Interagire nel gruppo-classe;</li><li>- Lavorare in gruppo;</li><li>- Rispettare regole comuni;</li></ul>
DIAGNOSTICARE	<ul style="list-style-type: none"><li>- Riconoscere le proprie competenze e attitudini;</li><li>- Diagnosticare problemi;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Valutarsi nelle diverse prove comprendendo e applicando le griglie di valutazione;</li><li>- Interpretare le richieste;</li><li>- Cogliere e interpretare messaggi o testi brevi;</li></ul>
AFFRONTARE	<ul style="list-style-type: none"><li>- Risolvere problemi;</li><li>- Sviluppare e potenziare l'autoapprendimento;</li><li>- Rispettare gli impegni;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere e produrre;</li><li>- Imparare a gestire il bagaglio di conoscenze/competenze dal semplice al complesso;</li><li>- Gestire se stessi e le proprie attività;</li></ul>

### 3. COMPETENZE DISCIPLINARI

#### Livello Standard

- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori;
- Linguaggi settoriali relative ai percorsi di studio;  
Strategie per la comprensione globale di testi scritti, orali e multimediali riguardanti la sfera personale, attualità e settore di indirizzo.

#### Livello essenziale

L'attribuzione di un punteggio prestabilito in fase di elaborazione delle prove scritte e orali (comprensione e produzione) render possibile determinare se sia stato raggiunto il livello essenziale rappresentato dal 60% del punteggio totale.

### 4. ABILITA'

#### Livello standard

- Capacità di interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti familiari di interesse personale, sociale o di indirizzo;
- Produrre testi brevi su tematiche note di interesse personale, quotidiano, di indirizzo, con scelte lessicali e sintattiche appropriate;
- Riconoscere la dimensione culturale e interculturale della L2;

#### Livello essenziale

- Attribuzione di un punteggio prestabilito in fase di elaborazione delle prove scritte e orali (comprensione e produzione) render possibile determinare se sia stato raggiunto il livello essenziale rappresentato dal 60% del punteggio totale;

### 5. CONOSCENZE DISCIPLINARI

- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contest e agli interlocutori;
- Strategie per la comprensione globale di testi scritti, orali e multimediali riguardanti sfera personale e attualità;
- Libro di testo adottato **Ursula Esterl – Elke Körner – Ágnes Einhorn, *Deutsch im Team 2*, Loescher.**

EINHEIT	FUNKTIONEN	GRAMMATIK	WORTSCHATZ
Lektion 13 (S. 8-16)	-Länder, Sprachen und Nationalitäten benennen  - Kontakte über E-Mail und Telefon herstellen  - Diskutieren: pro und contra  - Einen Brief schreiben  - Über etwas in der Vergangenheit erzählen  -Eine Spielanleitung verstehen	-Fragen mit <i>welche/r/s?</i>  -Präteritum con <i>sein</i> und <i>haben</i> ;  - Perfekt	- Neue Kontakte;  - Kontakt aufnehmen;

Lektion 14 (S.16- 24)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gebäude in der Stadt benennen;</li> <li>-den Weg beschreiben;</li> <li>- etwas begründen</li> <li>- den Wohnort beschreiben</li> <li>- einen längeren Text lesen</li> <li>Gefühle ausdrücken</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lokalangaben mit Dativ und Akkusativ</li> <li>-Sätze mit <i>deshalb</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stadt</li> <li>-Stadtansichten</li> </ul>
Lektion 15 (S. 25-32)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Sportarten benennen</li> <li>-eine Statistik erklären</li> <li>-die Meinung ausdrücken</li> <li>-etwas vergleichen</li> <li>-mit einem Arzt sprechen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Komparativ und Superlativ</li> <li>- Modalverben im Präteritum</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sport – Spiel – Spaß;</li> <li>- Sportarten;</li> </ul>
Lektion 16 (S.33-40)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Medien und ihren Funktionen beschreiben</li> <li>-Über das Fernsehprogramm diskutieren</li> <li>-Vorlieben und Abneigungen ausdrücken</li> <li>-Stars beschreiben</li> <li>-Eine Homepage verstehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Fragen mit <i>was für ein(e)?</i></li> <li>Adjektivdeklinaton mit unbestimmten Artikel</li> <li>-Nomen aus Verben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Medienwelt</li> <li>- Fernsehprogramme</li> </ul>
Lektion 17 (S.41-48)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Materialien und Verpackungen benennen</li> <li>-über Umweltprojekte sprechen</li> <li>-einen Wetterbericht verstehen</li> <li>-über das Wetter sprechen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adjektivdeklinaton mit bestimmten Artikel</li> <li>-unpersönliche Verben mit <i>es</i></li> <li>-das Verb <i>werden</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Umwelt</li> <li>-Natur erleben</li> <li>- Müll und Kunst</li> </ul>
Lektion 18 (S.49-56)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Feste beschreiben</li> <li>-Glückwünsche aussprechen</li> <li>-Familienmitglieder vorstellen</li> <li>-das Leben in der Familie beschreiben</li> <li>-einen längeren Text hören</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Nebensatz mit <i>wenn</i></li> <li>-<i>immer/ nie , jemand/niemand, etwas, alles/nichts</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Feste</li> <li>- Familie</li> </ul>
Lektion 19 (S.57-64)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-über Lesegewohnheiten sprechen</li> <li>-Inhalte kurz zusammenfassen</li> <li>-einen literarischen Text lesen</li> <li>-Musik beschreiben</li> <li>-eine Band vorstellen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Verben mit Präposition</li> <li>-Vermutungen ausdrücken</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lesestoff</li> <li>-Musik</li> </ul>
Lektion 20 (S.65-72)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uralubsorten beschreiben</li> <li>-Reiseziele und Verkehrsmittel auswählen</li> <li>-Gespräche im Hotel führen</li> <li>Jemanden kennen lernen und sich verabschieden</li> <li>-Ferienenerlebnisse erzählen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-geographische Angaben</li> <li>-Angaben im Satz</li> <li>-Verben mit Infinitiv</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Urlaub</li> <li>Ferienenerlebnisse</li> </ul>

Educazione Civica	Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile – La salvaguardia dell’ambiente – materiale a cura della docente -	Conoscenze grammaticali acquisite	Lessico specifico – vedi anche Lektion 17
Argomenti di tecnica e di accoglienza turistica	Hotels Rezeption (materiale a cura della docente)	Conoscenze grammaticali acquisite	Lessico specifico: - hotel - Rezeption
Landeskunde	Ein Land, wo man Deutsch spricht (materiale a cura della docente)	Conoscenze grammaticali acquisite	Lessico già acquisito

## 6. METODI

Le lezioni saranno prevalentemente di tipo interattivo, favorendo lo scambio comunicativo fra il docente e gli studenti e fra gli studenti stessi. A questo fine saranno organizzate attività a coppie e in piccolo gruppo cooperativo che simulino, in lingua tedesca, una situazione di normale vita quotidiana (scolastica, familiare o professionale).

## 7. STRUMENTI

- libro di testo
- materiale autentico e/o multimediale
- uso della LIM
- video di civiltà
- audio

## 8. VERIFICHE E VALUTAZIONE

### Tipologie di prove scritte

Saranno proposte prove scritte strutturate (completamento, trasformazione, composizione di brevi dialoghi o testi, esercizi a scelta multipla) e prove meno strutturate (piccole traduzioni, semplici composizioni, questionari con quesiti a risposta aperta). Si prevedono almeno 2 scritti per ogni quadrimestre al termine di ogni unità didattica.

### Tipologie di prove orali

Le prove orali prevedono comprensioni di testi orali, descrizioni di immagini e situazioni, dialoghi a coppie, esposizioni orali guidate e non, lettura e commento di brani. Le prove orali, nel caso occorra, potranno essere sostituite da prove scritte non strutturate o semi-strutturate.

Minimo due prove a quadrimestre a conclusione di 2 unità didattiche.

### Criteri di valutazione

Si svolgeranno verifiche scritte e orali per monitorare progressi e individuare punti di forza e di debolezza dell’apprendimento degli allievi. Il controllo dell’apprendimento degli allievi è anche in itinere.

Nei test strutturati sulle abilità di ascoltare, leggere e scrivere si propone la sufficienza ad un punteggio pari al 60% del punteggio totale.

Per quanto riguarda l’abilità di conversare, si propone la sufficienza quando l’allievo è in grado di: capire semplici domande su argomenti di carattere quotidiano, dare risposte brevi ed essenziali nella struttura e nel lessico, esprimersi con una pronuncia ed intonazione accettabili e comprensibili.

Le prove saranno valutate con griglie di diverso punteggio secondo la tipologia dell’esercizio, ma con una valutazione globale da 1 a 10 decimi, assegnando la sufficienza con 6/10, secondo le direttive contenute nel P.O.F dell’Istituto.